

CALENDRIER 2020

Date	Lieu et heure	Direction et soliste	Œuvres	Compositeur	Total
Ma - 7 janv - 20	JEUMONT (F) Centre Culturel André Malraux Fiesta Latina 20 H 30	Paul Meyer, direction Pascal Contet, accordéon Natacha Lokwood, danseuse tango Andres Malina, danseur tango	Stras Medianoche Avant Que Noche Qué Noche !! (Arr. Tomas Bordalejo) Avant Gallo Ciego Gallo Ciego (Arr. Tomas Bordalejo) Avant Volver Volver (Arr. Tomas Bordalejo) 9 de Julio (Arr. Tomas Bordalejo) Ubaldo De Lio : El vals y tu (Arr. de Fernando Fiszbein) Oblivion Comme il faut (Arr. Tomas Bordalejo) Valentino Suite Libertango (Arr. de Fernando Fiszbein)	Graciela Pueyo Tomas Bordalejo Agusti Bardi Tomas Bordalejo Agustin Bardi Tomas Bordalejo Carlos Gardel Juan D'arienzo Horacio Saigan - Ubaldo De Lio Astor Piazzolla Tomas Bordalejo Eduardo Arolas Christophe Julien Astor Piazzolla	12
Me - 8 janv - 20	MONS ARSONIC Fiesta Latina Enregistrement : firme APARTE	Paul Meyer, direction Pascal Conté, accordéon Natacha Lokwood, danseuse tango Andres Malina, danseur tango	Stras Medianoche Avant Que Noche Qué Noche !! (Arr. Tomas Bordalejo) Avant Gallo Ciego Gallo Ciego (Arr. Tomas Bordalejo) Avant Volver Volver (Arr. Tomas Bordalejo) 9 de Julio (Arr. Tomas Bordalejo) Ubaldo De Lio : El vals y tu (Arr. de Fernando Fiszbein) Oblivion Avant Comme il faut Comme il faut (Arr. Tomas Bordalejo) Valentino Suite Libertango (Arr. de Fernando Fiszbein)	Graciela Pueyo Tomas Bordalejo Agusti Bardi Tomas Bordalejo Agustin Bardi Tomas Bordalejo Carlos Gardel Juan D'arienzo Horacio Saigan - Ubaldo De Lio Astor Piazzolla Tomas Bordalejo Eduardo Arolas Christophe Julien Astor Piazzolla	12
Je - 9 janv - 20	MONS ARSONIC Fiesta Latina Enregistrement et Concert 20 H 00	Paul Meyer, direction Pascal Contet, accordéon Natacha Lokwood, danseuse tango Andres Malina, danseur tango	Stras Medianoche Avant Que Noche Qué Noche !! (Arr. Tomas Bordalejo) Avant Gallo Ciego Gallo Ciego (Arr. Tomas Bordalejo) Avant Volver Volver (Arr. Tomas Bordalejo) 9 de Julio (Arr. Tomas Bordalejo) Ubaldo De Lio : El vals y tu (Arr. de Fernando Fiszbein) Oblivion Avant Comme il faut Comme il faut (Arr. Tomas Bordalejo) Valentino Suite Libertango (Arr. de Fernando Fiszbein)	Graciela Pueyo Tomas Bordalejo Agusti Bardi Tomas Bordalejo Agustin Bardi Tomas Bordalejo Carlos Gardel Juan D'arienzo Horacio Saigan - Ubaldo De Lio Astor Piazzolla Tomas Bordalejo Eduardo Arolas Christophe Julien Astor Piazzolla	12
Ve - 10 janv - 20	AMIENS Théâtre Fiesta Latina Enregistrement et Concert 20 H 00	Paul Meyer, direction Pascal Contet, accordéon Natacha Lokwood, danseuse tango Andres Malina, danseur tango	Stras Medianoche Avant Que Noche Qué Noche !! (Arr. Tomas Bordalejo) Avant Gallo Ciego Gallo Ciego (Arr. Tomas Bordalejo) Avant Volver Volver (Arr. Tomas Bordalejo) 9 de Julio (Arr. Tomas Bordalejo) Ubaldo De Lio : El vals y tu (Arr. de Fernando Fiszbein) Oblivion	Graciela Pueyo Tomas Bordalejo Agusti Bardi Tomas Bordalejo Agustin Bardi Tomas Bordalejo Carlos Gardel Juan D'arienzo Horacio Saigan - Ubaldo De Lio Astor Piazzolla	12 15

	<p>IXELLES Ecole n°12 JEUNESSES MUSICALES ORCW for Kids - Clown 4 - Nez-Rouge#Quatuor 9 H 30</p>	<p>Jean-Frédéric Molard, violon Red Gjeci, violon Kela Canka, alto Hans Vandaele, violoncelle Anne-Sophie Delire, clown</p>	<p>Avant Comme il faut Comme il faut (Arr. Tomas Bordalejo) Valentino Suite Libertango (Arr. de Fernando Fizbein)</p> <p>Carmen (adaptation pour quatuor à cordes - Extrait) Quatuor en si bémol majeur op.76 n° 4, "Lever du soleil" (extrait) "The tap writer", concerto pour machine à écrire Madrigale n°1 Symphonie n°4 op.98 Sérénade n° 13 en sol majeur K. 525, « Une petite musique de nuit" Quatuor (extrait) Liebesleid Marche de Radetzky Sarabande Marche turque (Rondo alla Turca, 3° mvt de la Sonate pour piano n° 11 en la majeur, K. 331/300) Extrait du "Livre de la Jungle" Libertango</p>	<p>Tomas Bordalejo Eduardo Arolas Christophe Julien Astor Piazzolla</p> <p>Georges Bizet Joseph Haydn Leroy Anderson Bohuslav Martinu Johannes Brahms Wolfgang Amadeus Mozart Béla Bartok Fritz Kreisler Johann Strauss père Geog Friedrich Haendel Wolfgang Amadeus Mozart R. Sherman Astor Piazzolla</p>
<p>Lu - 13 janv -20</p>	<p>IXELLES Ecole n°12 JEUNESSES MUSICALES ORCW for Kids - Clown 4 - Nez-Rouge#Quatuor 10 h 30</p>	<p>Jean-Frédéric Molard, violon Red Gjeci, violon Kela Canka, alto Hans Vandaele, violoncelle Anne-Sophie Delire, clown</p>	<p>Carmen (adaptation pour quatuor à cordes - Extrait) Quatuor en si bémol majeur op.76 n° 4, "Lever du soleil" (extrait) "The tap writer", concerto pour machine à écrire Madrigale n°1 Symphonie n°4 op.98 Sérénade n° 13 en sol majeur K. 525, « Une petite musique de nuit" Quatuor (extrait) Liebesleid Marche de Radetzky Sarabande Marche turque (Rondo alla Turca, 3° mvt de la Sonate pour piano n° 11 en la majeur, K. 331/300) Extrait du "Livre de la Jungle" Libertango</p>	<p>Georges Bizet Joseph Haydn Leroy Anderson Bohuslav Martinu Johannes Brahms Wolfgang Amadeus Mozart Béla Bartok Fritz Kreisler Johann Strauss père Geog Friedrich Haendel Wolfgang Amadeus Mozart R. Sherman Astor Piazzolla</p>
<p>Lu - 13 janv -20</p>	<p>IXELLES Ecole n°12 JEUNESSES MUSICALES ORCW for Kids - Clown 4 - Nez-Rouge#Quatuor 14 H 15</p>	<p>Jean-Frédéric Molard, violon Red Gjeci, violon Kela Canka, alto Hans Vandaele, violoncelle Anne-Sophie Delire, clown</p>	<p>Carmen (adaptation pour quatuor à cordes - Extrait) Quatuor en si bémol majeur op.76 n° 4, "Lever du soleil" (extrait) "The tap writer", concerto pour machine à écrire Madrigale n°1 Symphonie n°4 op.98 Sérénade n° 13 en sol majeur K. 525, « Une petite musique de nuit" Quatuor (extrait) Liebesleid Marche de Radetzky Sarabande Marche turque (Rondo alla Turca, 3° mvt de la Sonate pour piano n° 11 en la majeur, K. 331/300) Extrait du "Livre de la Jungle" Libertango</p>	<p>Georges Bizet Joseph Haydn Leroy Anderson Bohuslav Martinu Johannes Brahms Wolfgang Amadeus Mozart Béla Bartok Fritz Kreisler Johann Strauss père Geog Friedrich Haendel Wolfgang Amadeus Mozart R. Sherman Astor Piazzolla</p>
<p>Je - 16 janv - 20</p>	<p>LIEGE Salle Philharmonique de l'OPRL "Grand classique" 20 H 00 Echange ORCW/OPRL</p>	<p>Jean-François Chamberlan, concertmeister et Red Gjeci, violon</p>	<p>Tableaux Vénitiens Sérénade op. 6 en mi bémol majeur Pelimannit op.1 (Red Gjeci, violon) Sérénade opour cordes op.22 en mi majeur</p>	<p>Jacques Loussier Joseph Suk Einojuhani Rautavaara Anton Dvorak</p>
<p>Lu - 13 janv -20</p>	<p>WOLUWE-SAINT-LAMBERT Ecole Singelijn JEUNESSES MUSICALES ORCW for Kids - Clown 4 - Nez-Rouge#Quatuor 10 H 00</p>	<p>Jean-Frédéric Molard, violon Red Gjeci, violon Kela Canka, alto Hans Vandaele, violoncelle Anne-Sophie Delire, clown</p>	<p>Carmen (adaptation pour quatuor à cordes - Extrait) Quatuor en si bémol majeur op.76 n° 4, "Lever du soleil" (extrait) "The tap writer", concerto pour machine à écrire Madrigale n°1 Symphonie n°4 op.98 Sérénade n° 13 en sol majeur K. 525, « Une petite musique de nuit"</p>	<p>Georges Bizet Joseph Haydn Leroy Anderson Bohuslav Martinu Johannes Brahms Wolfgang Amadeus Mozart</p>

Lu - 20 janv - 20	<p>WOLUWE-SAINT-LAMBERT Ecole Singelijin JEUNESSES MUSICALES ORCW for Kids - Clown 4 - Nez-Rouge#Quatuor 11 H 00</p>	<p>Jean-Frédéric Molard, violon Red Gjeci, violon Kela Canka, alto Hans Vandaele, violoncelle Anne-Sophie Delire, clown</p>	<p>Quatuor (extrait) Liebesleid Marche de Radetzky Sarabande Marche turque (Rondo alla Turca, 3^e mvt de la Sonate pour piano n° 11 en la majeur, K. 331/300) Extrait du "Livre de la Jungle" Libertango</p>	<p>Béla Bartok Fritz Kreisler Johann Strauss père Georg Friedrich Haendel Wolfgang Amadeus Mozart R. Sherman Astor Piazzolla</p>
Lu - 20 janv - 20	<p>WOLUWE-SAINT-LAMBERT Ecole Singelijin JEUNESSES MUSICALES ORCW for Kids - Clown 4 - Nez-Rouge#Quatuor 11 H 00</p>	<p>Jean-Frédéric Molard, violon Red Gjeci, violon Kela Canka, alto Hans Vandaele, violoncelle Anne-Sophie Delire, clown</p>	<p>Carmen (adaptation pour quatuor à cordes - Extrait) Quatuor en si bémol majeur op.76 n° 4, "Lever du soleil" (extrait) "The tap writer", concerto pour machine à écrire Madrigale n°1 Symphonie n°4 op.98 Sérénade n° 13 en sol majeur K. 525, « Une petite musique de nuit" Quatuor (extrait) Liebesleid Marche de Radetzky Sarabande Marche turque (Rondo alla Turca, 3^e mvt de la Sonate pour piano n° 11 en la majeur, K. 331/300) Extrait du "Livre de la Jungle" Libertango</p>	<p>Georges Bizet Joseph Haydn Leroy Anderson Bohuslav Martinu Johannes Brahms Wolfgang Amadeus Mozart Béla Bartok Fritz Kreisler Johann Strauss père Georg Friedrich Haendel Wolfgang Amadeus Mozart R. Sherman Astor Piazzolla</p>
Lu - 20 janv - 20	<p>WOLUWE-SAINT-LAMBERT Ecole Singelijin JEUNESSES MUSICALES ORCW for Kids - Clown 4 - Nez-Rouge#Quatuor 13 H 40</p>	<p>Jean-Frédéric Molard, violon Red Gjeci, violon Kela Canka, alto Hans Vandaele, violoncelle Anne-Sophie Delire, clown</p>	<p>Carmen (adaptation pour quatuor à cordes - Extrait) Quatuor en si bémol majeur op.76 n° 4, "Lever du soleil" (extrait) "The tap writer", concerto pour machine à écrire Madrigale n°1 Symphonie n°4 op.98 Sérénade n° 13 en sol majeur K. 525, « Une petite musique de nuit" Quatuor (extrait) Liebesleid Marche de Radetzky Sarabande Marche turque (Rondo alla Turca, 3^e mvt de la Sonate pour piano n° 11 en la majeur, K. 331/300) Extrait du "Livre de la Jungle" Libertango</p>	<p>Georges Bizet Joseph Haydn Leroy Anderson Bohuslav Martinu Johannes Brahms Wolfgang Amadeus Mozart Béla Bartok Fritz Kreisler Johann Strauss père Georg Friedrich Haendel Wolfgang Amadeus Mozart R. Sherman Astor Piazzolla</p>
Ma - 21 janv - 20	<p>ETTERBEEK Ecole Claire-Joie JEUNESSES MUSICALES ORCW for Kids - Clown 4 - Nez-Rouge#Quatuor 10 H 30</p>	<p>Jean-Frédéric Molard, violon Red Gjeci, violon Kela Canka, alto Hans Vandaele, violoncelle Anne-Sophie Delire, clown</p>	<p>Carmen (adaptation pour quatuor à cordes - Extrait) Quatuor en si bémol majeur op.76 n° 4, "Lever du soleil" (extrait) "The tap writer", concerto pour machine à écrire Madrigale n°1 Symphonie n°4 op.98 Sérénade n° 13 en sol majeur K. 525, « Une petite musique de nuit" Quatuor (extrait) Liebesleid Marche de Radetzky Sarabande Marche turque (Rondo alla Turca, 3^e mvt de la Sonate pour piano n° 11 en la majeur, K. 331/300) Extrait du "Livre de la Jungle" Libertango</p>	<p>Georges Bizet Joseph Haydn Leroy Anderson Bohuslav Martinu Johannes Brahms Wolfgang Amadeus Mozart Béla Bartok Fritz Kreisler Johann Strauss père Georg Friedrich Haendel Wolfgang Amadeus Mozart R. Sherman Astor Piazzolla</p>
Ma - 21 janv - 20	<p>ETTERBEEK Ecole Claire-Joie JEUNESSES MUSICALES ORCW for Kids - Clown 4 - Nez-Rouge#Quatuor 13 H 30</p>	<p>Jean-Frédéric Molard, violon Red Gjeci, violon Kela Canka, alto Hans Vandaele, violoncelle Anne-Sophie Delire, clown</p>	<p>Carmen (adaptation pour quatuor à cordes - Extrait) Quatuor en si bémol majeur op.76 n° 4, "Lever du soleil" (extrait) "The tap writer", concerto pour machine à écrire Madrigale n°1 Symphonie n°4 op.98 Sérénade n° 13 en sol majeur K. 525, « Une petite musique de nuit" Quatuor (extrait) Liebesleid Marche de Radetzky</p>	<p>Georges Bizet Joseph Haydn Leroy Anderson Bohuslav Martinu Johannes Brahms Wolfgang Amadeus Mozart Béla Bartok Fritz Kreisler Johann Strauss père</p>

	<p>SARABANDE Marche turque (Rondo alla Turca, 3^e mvt de la Sonate pour piano n° 11 en la majeur, K. 331/300) Extrait du "Livre de la Jungle" Libertango</p>		<p>Geog Friedrich Haendel Wolfgang Amadeus Mozart R. Sherman Astor Piazzolla</p>	4
<p>SCHAERBEEK Ecole Les Griottes JEUNESSES MUSICALES ORCW for Kids - Clown 4 - Nez-Rouge#Quatuor 10 H 00</p>	<p>Jean-Frédéric Molard, violon Red Gjeci, violon Kela Canka, alto Hans Vandaele, violoncelle Anne-Sophie Delire, clown</p>	<p>Carmen (adaptation pour quatuor à cordes - Extrait) Quatuor en si bémol majeur op.76 n° 4, "Lever du soleil" (extrait) "The tap writer", concerto pour machine à écrire Madrigale n°1 Symphonie n°4 op.98 Sérénade n° 13 en sol majeur K. 525, « Une petite musique de nuit" Quatuor (extrait) Liebesleid Marche de Radetzky Sarabande Marche turque (Rondo alla Turca, 3^e mvt de la Sonate pour piano n° 11 en la majeur, K. 331/300) Extrait du "Livre de la Jungle" Libertango</p>	<p>Georges Bizet Joseph Haydn Leroy Anderson Bohuslav Martinu Johannes Brahms Wolfgang Amadeus Mozart Béla Bartok Fritz Kreisler Johann Strauss père Geog Friedrich Haendel Wolfgang Amadeus Mozart R. Sherman Astor Piazzolla</p>	4
<p>SCHAERBEEK Ecole Les Griottes JEUNESSES MUSICALES ORCW for Kids - Clown 4 - Nez-Rouge#Quatuor 11 H 00</p>	<p>Jean-Frédéric Molard, violon Red Gjeci, violon Kela Canka, alto Hans Vandaele, violoncelle Anne-Sophie Delire, clown</p>	<p>Carmen (adaptation pour quatuor à cordes - Extrait) Quatuor en si bémol majeur op.76 n° 4, "Lever du soleil" (extrait) "The tap writer", concerto pour machine à écrire Madrigale n°1 Symphonie n°4 op.98 Sérénade n° 13 en sol majeur K. 525, « Une petite musique de nuit" Quatuor (extrait) Liebesleid Marche de Radetzky Sarabande Marche turque (Rondo alla Turca, 3^e mvt de la Sonate pour piano n° 11 en la majeur, K. 331/300) Extrait du "Livre de la Jungle" Libertango</p>	<p>Georges Bizet Joseph Haydn Leroy Anderson Bohuslav Martinu Johannes Brahms Wolfgang Amadeus Mozart Béla Bartok Fritz Kreisler Johann Strauss père Geog Friedrich Haendel Wolfgang Amadeus Mozart R. Sherman Astor Piazzolla</p>	4
<p>SCHAERBEEK Ecole Les Griottes JEUNESSES MUSICALES ORCW for Kids - Clown 4 - Nez-Rouge#Quatuor 13 H 40</p>	<p>Jean-Frédéric Molard, violon Red Gjeci, violon Kela Canka, alto Hans Vandaele, violoncelle Anne-Sophie Delire, clown</p>	<p>Carmen (adaptation pour quatuor à cordes - Extrait) Quatuor en si bémol majeur op.76 n° 4, "Lever du soleil" (extrait) "The tap writer", concerto pour machine à écrire Madrigale n°1 Symphonie n°4 op.98 Sérénade n° 13 en sol majeur K. 525, « Une petite musique de nuit" Quatuor (extrait) Liebesleid Marche de Radetzky Sarabande Marche turque (Rondo alla Turca, 3^e mvt de la Sonate pour piano n° 11 en la majeur, K. 331/300) Extrait du "Livre de la Jungle" Libertango</p>	<p>Georges Bizet Joseph Haydn Leroy Anderson Bohuslav Martinu Johannes Brahms Wolfgang Amadeus Mozart Béla Bartok Fritz Kreisler Johann Strauss père Geog Friedrich Haendel Wolfgang Amadeus Mozart R. Sherman Astor Piazzolla</p>	4
<p>WOLUWE-SAINT-LAMBERT CS du Sacré-Cœur de Lindthout JEUNESSES MUSICALES ORCW for Kids - Clown 4 - Nez-Rouge#Quatuor 10 H 00</p>	<p>Jean-Frédéric Molard, violon Red Gjeci, violon Kela Canka, alto Hans Vandaele, violoncelle Anne-Sophie Delire, clown</p>	<p>Carmen (adaptation pour quatuor à cordes - Extrait) Quatuor en si bémol majeur op.76 n° 4, "Lever du soleil" (extrait) "The tap writer", concerto pour machine à écrire Madrigale n°1 Symphonie n°4 op.98 Sérénade n° 13 en sol majeur K. 525, « Une petite musique de nuit" Quatuor (extrait) Liebesleid Marche de Radetzky Sarabande Marche turque (Rondo alla Turca, 3^e mvt de la Sonate pour piano n° 11 en la majeur, K. 331/300) Extrait du "Livre de la Jungle" Libertango</p>	<p>Georges Bizet Joseph Haydn Leroy Anderson Bohuslav Martinu Johannes Brahms Wolfgang Amadeus Mozart Béla Bartok Fritz Kreisler Johann Strauss père Geog Friedrich Haendel Wolfgang Amadeus Mozart R. Sherman Astor Piazzolla</p>	4
<p>Je - 23 janv - 20</p>				
<p>Je - 23 janv - 20</p>				
<p>Je - 23 janv - 20</p>				
<p>Ve - 24 janv - 20</p>				

<p>WOLUWE-SAINT-LAMBERT CS du Sacré-Cœur de Lindthout JEUNESSES MUSICALES ORCW for Kids - Clown 4 - Nez-Rouge#Quatuor 11 H 00</p>	<p>Jean-Frédéric Molard, violon Red Gjeci, violon Kela Canka, alto Hans Vandaele, violoncelle Anne-Sophie Délire, clown</p>	<p>Libertango Carmen (adaptation pour quatuor à cordes - Extrait) Quatuor en si bémol majeur op.76 n° 4, "Lever du soleil" (extrait) "The tap writer", concerto pour machine à écrire Madrigale n°1 Symphonie n°4 op.98 Sérénade n° 13 en sol majeur K. 525, « Une petite musique de nuit" Quatuor (extrait) Liebesleid Marche de Radetzky Sarabande Marche turque (Rondo alla Turca, 3° mvt de la Sonate pour piano n° 11 en la majeur, K. 331/300) Extrait du "Livre de la Jungle" Libertango</p>	<p>Astor Piazzolla Georges Bizet Joseph Haydn Leroy Anderson Bohuslav Martinu Johannes Brahms Wolfgang Amadeus Mozart Béla Bartok Fritz Kreisler Johann Strauss père Georg Friedrich Haendel Wolfgang Amadeus Mozart R. Sherman Astor Piazzolla</p>	<p>4</p>
<p>Ve - 24 janv - 20</p>	<p>WATERLOO Chapelle Musicale Reine Elisabeth 20 H 15</p>	<p>Miguel da Silva, direction et alto Frank Braley, piano Vladyslava Luchenko, violon Lorenzo Gatto, violon Joaquin Otal, piano (CMRE)</p>	<p>Symphonie concertante pour violon et alto en mi bémol majeur K364 Concerto pour piano n°17 KV 453 Concertone piano/violon KV 315f, Anh. 56 (Frank Braley et Vladyslava Luchenko)</p>	<p>19</p>
<p>Je - 30 janv - 20</p>	<p>MONS Arsonic La Chapelle Musicale à Mons - 100% Mozart 20 H 00</p>	<p>Miguel da Silva, direction et alto Lorenzo Gatto, violon Joaquin Otal, piano (CMRE) Guillaume Vincent, piano (CMRE)</p>	<p>Symphonie concertante pour violon et alto en mi bémol majeur K364 (Miguel da Silva et Lorenzo Gatto) Concerto pour piano n°17 KV 453 (Joaquin Otal, piano) Concerto pour piano n°15 en si bémol majeur K450 (Guillaume Vincent, piano)</p>	<p>19</p>
<p>Ve - 7 fév - 20</p>	<p>LA LOUVIERE LOUVEXPO ORCW for Kids - Clown 4 - Nez-Rouge#Quatuor 19 H 00</p>	<p>Jean-Frédéric Molard, violon Red Gjeci, violon Kela Canka, alto Hans Vandaele, violoncelle Anne-Sophie Délire, clown</p>	<p>Carmen (adaptation pour quatuor à cordes - Extrait) Quatuor en si bémol majeur op.76 n° 4, "Lever du soleil" (extrait) "The tap writer", concerto pour machine à écrire Madrigale n°1 Symphonie n°4 op.98 Sérénade n° 13 en sol majeur K. 525, « Une petite musique de nuit" Quatuor (extrait) Liebesleid Marche de Radetzky Sarabande Marche turque (Rondo alla Turca, 3° mvt de la Sonate pour piano n° 11 en la majeur, K. 331/300) Extrait du "Livre de la Jungle" Libertango</p>	<p>4</p>
<p>Sa - 8 fév - 20</p>	<p>MONS ARSONIC Spectacle Poètes - Première 15 H 00 Captation IFAPME</p>	<p>Jean-François Chamberlan, direction Textes et mise en scène: Abdelmalek Kadi Scénographie: Cyril Aribaud Dramaturgie: Bernadette Heinrich Lumières: Josse Debraix Jeu & mvt: Lola Chuniaud et Bastien Montès Production: Collectif Fabula Diffusion: Clément Fourrey</p>	<p>IV frolicsome finale Concerto en D, 1er mvt Concerto en D, 2ème mvt O virtus sapiente Chamber symphony, 2ème mvt L'Inverno, 2ème mvt Divertimento in D, KV136, 2ème mvt Concerto pour 2 violons, BWV 1043, 2ème mvt Concerto per archi, preludio Concerto per archi, finale</p>	<p>12</p>
<p>Sa - 8 fév - 20</p>	<p>MONS ARSONIC Spectacle Poètes - Première 17 H 00 Captation IFAPME</p>	<p>Jean-François Chamberlan, direction Textes et mise en scène: Abdelmalek Kadi Scénographie: Cyril Aribaud Dramaturgie: Bernadette Heinrich Lumières: Josse Debraix Jeu & mvt: Lola Chuniaud et Bastien Montès Production: Collectif Fabula</p>	<p>IV frolicsome finale Concerto en D, 1er mvt Concerto en D, 2ème mvt O virtus sapiente Chamber symphony, 2ème mvt L'Inverno, 2ème mvt Divertimento in D, KV136, 2ème mvt</p>	<p>12</p>

<p>MONS ARSONIC ORCW for Kids - Clown 1 - Mozart et ses amis 9 H 00</p>	<p>Diffusion: Clément Fourrey</p> <p>Jean-Frédéric Mollard, violon Red Gjeci, violon Kela Canka, alto Hans Vandaele, violoncelle Anne-Sophie Delire, clown</p>	<p>Concerto pour 2 violons, BWV 1043, 2ème mvmt Concerto per archi, preludio Concerto per archi, finale</p>	<p>Jean-Sébastien Bach Nino Rota Nino Rota</p>
<p>MONS ARSONIC ORCW for Kids - Clown 1 - Mozart et ses amis 9 H 00</p>	<p>Jean-Frédéric Mollard, violon Red Gjeci, violon Kela Canka, alto Hans Vandaele, violoncelle Anne-Sophie Delire, clown</p>	<p>Petite musique de nuit (plusieurs extraits) Motoperpetue Sonate n°2 Duo de violons Passacaglia Sérénade en trio When The Saints Go Marchin'in Divertimento KV 136 Quatuor n°1 La Truite Menuet Divertimento KV 138 Symphonie n°5 Aria Le Cygne La jeune fille et la mort Pantomine Quatuor – Sérénade n°17</p>	<p>Wolfgang Amadeus Mozart Nicolò Paganini Jean-Sébastien Bach Bela Bartok Johan Halvorsen Ludwig van Beethoven Gospel USA Wolfgang Amadeus Mozart Piotr Ilitch Tchaïkowsky Franz Schubert Luigi Boccherini Wolfgang Amadeus Mozart Ludwig van Beethoven Jean-Sébastien Bach Camille Saint-Saëns Franz Schubert Wolfgang Amadeus Mozart Joseph Haydn</p>
<p>MONS ARSONIC ORCW for Kids - Clown 1 - Mozart et ses amis 11 H 00</p>	<p>Jean-Frédéric Mollard, violon Red Gjeci, violon Kela Canka, alto Hans Vandaele, violoncelle Anne-Sophie Delire, clown</p>	<p>Petite musique de nuit (plusieurs extraits) Motoperpetue Sonate n°2 Duo de violons Passacaglia Sérénade en trio When The Saints Go Marchin'in Divertimento KV 136 Quatuor n°1 La Truite Menuet Divertimento KV 138 Symphonie n°5 Aria Le Cygne La jeune fille et la mort Pantomine Quatuor – Sérénade n°17</p>	<p>Wolfgang Amadeus Mozart Nicolò Paganini Jean-Sébastien Bach Bela Bartok Johan Halvorsen Ludwig van Beethoven Gospel USA Wolfgang Amadeus Mozart Piotr Ilitch Tchaïkowsky Franz Schubert Luigi Boccherini Wolfgang Amadeus Mozart Ludwig van Beethoven Jean-Sébastien Bach Camille Saint-Saëns Franz Schubert Wolfgang Amadeus Mozart Joseph Haydn</p>
<p>MONS ARSONIC ORCW for Kids - Clown 1 - Mozart et ses amis 13 H 30</p>	<p>Jean-Frédéric Mollard, violon Red Gjeci, violon Kela Canka, alto Hans Vandaele, violoncelle Anne-Sophie Delire, clown</p>	<p>Petite musique de nuit (plusieurs extraits) Motoperpetue Sonate n°2 Duo de violons Passacaglia Sérénade en trio When The Saints Go Marchin'in Divertimento KV 136 Quatuor n°1 La Truite Menuet Divertimento KV 138 Symphonie n°5 Aria Le Cygne La jeune fille et la mort Pantomine Quatuor – Sérénade n°17</p>	<p>Wolfgang Amadeus Mozart Nicolò Paganini Jean-Sébastien Bach Bela Bartok Johan Halvorsen Ludwig van Beethoven Gospel USA Wolfgang Amadeus Mozart Piotr Ilitch Tchaïkowsky Franz Schubert Luigi Boccherini Wolfgang Amadeus Mozart Ludwig van Beethoven Jean-Sébastien Bach Camille Saint-Saëns Franz Schubert Wolfgang Amadeus Mozart Joseph Haydn</p>

Lun - 10 fév - 20

Lun - 10 fév - 20

Lun - 10 fév - 20

<p>IMONS ARSONIC ORCW for Kids - Clown 4 - Nez-Rouge#Quatuor Concert tout public 17 H 00</p>	<p>Jean-Frédéric Molard, violon Red Gjeci, violon Kela Canka, alto Hans Vandaele, violoncelle Anne-Sophie Delire, clown</p>	<p>Carmen (adaptation pour quatuor à cordes - Extrait) Quatuor en si bémol majeur op.76 n° 4, "Lever du soleil" (extrait) "The tap writer", concerto pour machine à écrire Madrigale n°1 Symphonie n°4 op.98 Sérénade n° 13 en sol majeur K. 525, « Une petite musique de nuit" Quatuor (extrait) Liebesleid Marche de Radetzky Sarabande Marche turque (Rondo alla Turca, 3° mvt de la Sonate pour piano n° 11 en la majeur, K. 331/300) Extrait du "Livre de la Jungle" Libertango</p>	<p>Georges Bizet Joseph Haydn Leroy Anderson Bohuslav Martinu Johannes Brahms Wolfgang Amadeus Mozart Béla Bartok Fritz Kreisler Johann Strauss père Geog Friedrich Haendel Wolfgang Amadeus Mozart R. Sherman Astor Piazzolla</p>	<p>4</p>
<p>LAEKEN Athénée Royal Rive Gauche JEUNESSES MUSICALES ORCW for Kids - Clown 4 - Nez-Rouge#Quatuor 10 h 00</p>	<p>Jean-Frédéric Molard, violon Red Gjeci, violon Kela Canka, alto Hans Vandaele, violoncelle Anne-Sophie Delire, clown</p>	<p>Carmen (adaptation pour quatuor à cordes - Extrait) Quatuor en si bémol majeur op.76 n° 4, "Lever du soleil" (extrait) "The tap writer", concerto pour machine à écrire Madrigale n°1 Symphonie n°4 op.98 Sérénade n° 13 en sol majeur K. 525, « Une petite musique de nuit" Quatuor (extrait) Liebesleid Marche de Radetzky Sarabande Marche turque (Rondo alla Turca, 3° mvt de la Sonate pour piano n° 11 en la majeur, K. 331/300) Extrait du "Livre de la Jungle" Libertango</p>	<p>Georges Bizet Joseph Haydn Leroy Anderson Bohuslav Martinu Johannes Brahms Wolfgang Amadeus Mozart Béla Bartok Fritz Kreisler Johann Strauss père Geog Friedrich Haendel Wolfgang Amadeus Mozart R. Sherman Astor Piazzolla</p>	<p>4</p>
<p>LAEKEN Athénée Royal Rive Gauche JEUNESSES MUSICALES ORCW for Kids - Clown 4 - Nez-Rouge#Quatuor 11 H 00</p>	<p>Jean-Frédéric Molard, violon Red Gjeci, violon Kela Canka, alto Hans Vandaele, violoncelle Anne-Sophie Delire, clown</p>	<p>Carmen (adaptation pour quatuor à cordes - Extrait) Quatuor en si bémol majeur op.76 n° 4, "Lever du soleil" (extrait) "The tap writer", concerto pour machine à écrire Madrigale n°1 Symphonie n°4 op.98 Sérénade n° 13 en sol majeur K. 525, « Une petite musique de nuit" Quatuor (extrait) Liebesleid Marche de Radetzky Sarabande Marche turque (Rondo alla Turca, 3° mvt de la Sonate pour piano n° 11 en la majeur, K. 331/300) Extrait du "Livre de la Jungle" Libertango</p>	<p>Georges Bizet Joseph Haydn Leroy Anderson Bohuslav Martinu Johannes Brahms Wolfgang Amadeus Mozart Béla Bartok Fritz Kreisler Johann Strauss père Geog Friedrich Haendel Wolfgang Amadeus Mozart R. Sherman Astor Piazzolla</p>	<p>4</p>
<p>KOEKELBERG Athénée Royal de Koekelberg JEUNESSES MUSICALES ORCW for Kids - Clown 4 - Nez-Rouge#Quatuor 10 H 00</p>	<p>Jean-Frédéric Molard, violon Red Gjeci, violon Kela Canka, alto Hans Vandaele, violoncelle Anne-Sophie Delire, clown</p>	<p>Carmen (adaptation pour quatuor à cordes - Extrait) Quatuor en si bémol majeur op.76 n° 4, "Lever du soleil" (extrait) "The tap writer", concerto pour machine à écrire Madrigale n°1 Symphonie n°4 op.98 Sérénade n° 13 en sol majeur K. 525, « Une petite musique de nuit" Quatuor (extrait) Liebesleid Marche de Radetzky Sarabande Marche turque (Rondo alla Turca, 3° mvt de la Sonate pour piano n° 11 en la majeur, K. 331/300) Extrait du "Livre de la Jungle" Libertango</p>	<p>Georges Bizet Joseph Haydn Leroy Anderson Bohuslav Martinu Johannes Brahms Wolfgang Amadeus Mozart Béla Bartok Fritz Kreisler Johann Strauss père Geog Friedrich Haendel Wolfgang Amadeus Mozart R. Sherman Astor Piazzolla</p>	<p>4</p>
<p>KOEKELBERG Athénée Royal de Koekelberg JEUNESSES MUSICALES</p>	<p>Jean-Frédéric Molard, violon Red Gjeci, violon Kela Canka, alto</p>	<p>Carmen (adaptation pour quatuor à cordes - Extrait) Quatuor en si bémol majeur op.76 n° 4, "Lever du soleil" (extrait) "The tap writer", concerto pour machine à écrire</p>	<p>Georges Bizet Joseph Haydn Leroy Anderson</p>	<p>4</p>

<p>Me - 19 fév - 20</p>	<p>ORCW for Kids - Clown 4 - Nez-Rouge#Quatuor 11 H 00</p>	<p>Hans Vandaele, violoncelle Anne-Sophie Delire, clown</p>	<p>Madrigale n°1 Symphonie n°4 op.98 Sérénade n° 13 en sol majeur K. 525, « Une petite musique de nuit" Quatuor (extrait) Liebesleid Marche de Radetzky Sarabande Marche turque (Rondo alla Turca, 3^e mvt de la Sonate pour piano n° 11 en la majeur, K. 331/300) Extrait du "Livre de la Jungle" Libertango</p>	<p>Bohuslav Martinu Johannes Brahms Wolfgang Amadeus Mozart Béla Bartok Fritz Kreisler Johann Strauss père Georg Friedrich Haendel Wolfgang Amadeus Mozart R. Sherman Astor Piazzolla</p>	<p>4</p>
<p>Ve - 21 fév - 20</p>	<p>SCHAERBEEK Ecole du Divin Sauveur JEUNESSES MUSICALES ORCW for Kids - Clown 4 - Nez-Rouge#Quatuor 10 H 00</p>	<p>Jean-Frédéric Molard, violon Red Gjeci, violon Kela Canka, alto Hans Vandaele, violoncelle Anne-Sophie Delire, clown</p>	<p>Carmen (adaptation pour quatuor à cordes - Extrait) Quatuor en si bémol majeur op.76 n° 4, "Lever du soleil" (extrait) "The tap writer", concerto pour machine à écrire Madrigale n°1 Symphonie n°4 op.98 Sérénade n° 13 en sol majeur K. 525, « Une petite musique de nuit" Quatuor (extrait) Liebesleid Marche de Radetzky Sarabande Marche turque (Rondo alla Turca, 3^e mvt de la Sonate pour piano n° 11 en la majeur, K. 331/300) Extrait du "Livre de la Jungle" Libertango</p>	<p>Georges Bizet Joseph Haydn Leroy Anderson Bohuslav Martinu Johannes Brahms Wolfgang Amadeus Mozart Béla Bartok Fritz Kreisler Johann Strauss père Georg Friedrich Haendel Wolfgang Amadeus Mozart R. Sherman Astor Piazzolla</p>	<p>4</p>
<p>Ve - 21 fév - 20</p>	<p>SCHAERBEEK Ecole du Divin Sauveur JEUNESSES MUSICALES ORCW for Kids - Clown 4 - Nez-Rouge#Quatuor 11 H 00</p>	<p>Jean-Frédéric Molard, violon Red Gjeci, violon Kela Canka, alto Hans Vandaele, violoncelle Anne-Sophie Delire, clown</p>	<p>Carmen (adaptation pour quatuor à cordes - Extrait) Quatuor en si bémol majeur op.76 n° 4, "Lever du soleil" (extrait) "The tap writer", concerto pour machine à écrire Madrigale n°1 Symphonie n°4 op.98 Sérénade n° 13 en sol majeur K. 525, « Une petite musique de nuit" Quatuor (extrait) Liebesleid Marche de Radetzky Sarabande Marche turque (Rondo alla Turca, 3^e mvt de la Sonate pour piano n° 11 en la majeur, K. 331/300) Extrait du "Livre de la Jungle" Libertango</p>	<p>Georges Bizet Joseph Haydn Leroy Anderson Bohuslav Martinu Johannes Brahms Wolfgang Amadeus Mozart Béla Bartok Fritz Kreisler Johann Strauss père Georg Friedrich Haendel Wolfgang Amadeus Mozart R. Sherman Astor Piazzolla</p>	<p>4</p>
<p>Ve - 21 fév - 20</p>	<p>SCHAERBEEK Ecole du Divin Sauveur JEUNESSES MUSICALES ORCW for Kids - Clown 4 - Nez-Rouge#Quatuor 13 H 40</p>	<p>Jean-Frédéric Molard, violon Red Gjeci, violon Kela Canka, alto Hans Vandaele, violoncelle Anne-Sophie Delire, clown</p>	<p>Carmen (adaptation pour quatuor à cordes - Extrait) Quatuor en si bémol majeur op.76 n° 4, "Lever du soleil" (extrait) "The tap writer", concerto pour machine à écrire Madrigale n°1 Symphonie n°4 op.98 Sérénade n° 13 en sol majeur K. 525, « Une petite musique de nuit" Quatuor (extrait) Liebesleid Marche de Radetzky Sarabande Marche turque (Rondo alla Turca, 3^e mvt de la Sonate pour piano n° 11 en la majeur, K. 331/300) Extrait du "Livre de la Jungle" Libertango</p>	<p>Georges Bizet Joseph Haydn Leroy Anderson Bohuslav Martinu Johannes Brahms Wolfgang Amadeus Mozart Béla Bartok Fritz Kreisler Johann Strauss père Georg Friedrich Haendel Wolfgang Amadeus Mozart R. Sherman Astor Piazzolla</p>	<p>4</p>
<p>Je - 5 mars - 20</p>	<p>MONS ARSONIC Forum des Compositeurs Biennale des "Belgian Music Days" Belgitude musicale 20 H 00</p>	<p>Jean-François Chamberlan, direction Alessandro Cervino, piano</p>	<p>Concerto concreto, piano and string orchestra (créé en 2018 pour les 60 ans de l'ORCW) Batterments d'aile Just words, 12 instruments Variations for strings In deep silence III</p>	<p>Jean-Paul Dessy Jacqueline Fontyn Paul Pankert Marc Matthijs Wim Henderickx</p>	<p>12</p>

Me - 11 mars - 20	LOUVAIN-LA-NEUVE Aula Magna Spectacle Poètes 20 H 00	Jean-François Chamberlan, direction Textes et mise en scène: Abdelmalek Kadi Scénographie: Cyril Aribaud Dramaturgie: Bernadette Heinrich Lumières: Josse Debraix Jeu & mv: Lola Chuniand et Bastien Montès Production: Collectif Fabula Diffusion: Clément Fourrey	IV frolicsome finale Concerto en D, 1er mv Concerto en D, 2ème mv O virtus sapiente Chamber symphony, 2ème mv L'Inverno, 2ème mv Divertimento in D, KV136, 2ème mv Concerto pour 2 violons, BWV 1043, 2ème mv Concerto per archi, preludio Concerto per archi, finale	Benjamin Britten Igor Stravinsky Igor Stravinsky Hildegard Von Bingen Dimitri Chostakovitch Antonio Vivaldi Wolfgang Amadeus Mozart Jean-Sébastien Bach Nino Rota Nino Rota	12
Je - 27 août - 20	WATERLOO Chapelle Musicale Reine Elisabeth "Été Musical à la Chapelle" 20 H 15	Vahan Mardirossian, direction Alexandra Cooreman, violon (CMRE) Léon Blekh, violon (CMRE) Guillaume Wang, violoncelle (CMRE)	Navarra (Alexandra Cooreman, Léon Blekh, violons) Les Airs Bohémiens pour violoncelle et réduction pour orchestre (Guillaume Wang, violoncelle) Oeuvres pour orchestre à déterminer (30 min.)	Pablo de Sarasate Pablo de Sarasate	12
Je - 24 sept - 20	MONS Atsonic Festival Musical du Hainaut "Les Héros" 20 H 00	Jean-François Chamberlan, violon conducteur	Andante Festivo - arrangement pour orchestre à cordes et timbales ad libitum Quatuor à cordes en do mineur op.18 n°4 (transcription pour orchestre) Adagio pour quatuor d'orchestre, op.3 St.Paul's Suite op. 29 n°2	Jean Sibelius Ludwig van Beethoven Guillaume Lekeu Gustav Holst	12
Di - 27 sept - 20	BRUXELLES Salle Gothique de l'Hôtel de Ville Fête de la Communauté française De 10 h à 12 H 30	Jean-François Chamberlan, violon Pascal Crismer, violon Anne Pinggen, alto Hans Vandaele, violoncelle Philippe Cormann, contrebasse	Danses roumaines (Extraits) Plink, Plank, Plunk Fiddle, Faddle	Béla Bartok Leroy Anderson Leroy Anderson	5
Ve - 2 oct - 20	MONS CHU - Salle le Burton Hommage au personnel médical suite au Covid-19 20 H 00 concert privé	Vahan Mardirossian, direction	Jalousie (Tango Tzigane) Mi Buenos Aires Querido Tango Passionato La Paloma Valse de la suite n°2 Danse Hongroise n°2 Danse Hongroise n°5 Une petite musique de nuit, K525 - 1er mv: Allegro Plink, Plank, Plunk Syncoating Clock Waltzing Cat Jazz Pizzicato Fiddle-Fiddle Valse de la Sérénade pour cordes	Jakob Gade Carlos Gardel Eduard Pütz Sebastian de Yradier Dimitri Chostakovitch Johannes Brahms Johannes Brahms Wolfgang Amadeus Mozart Leroy Anderson Leroy Anderson Leroy Anderson Leroy Anderson Leroy Anderson Piotr-Illitch Tchaikowky	12
Di - 4 oct - 20	LASNE Ferme d'Hubermont 17 H 00	Vahan Mardirossian, direction	Adagio pour quatuor d'orchestre Quatuor à cordes n°8 (« Razumovsky »), op. 59 n°2 Quatuor à cordes n°2 en do majeur, op. 51	Guillaume Lekeu Ludwig van Beethoven Henri Vieuxtemps	12
Ma - 13 oct - 20	WATERLOO MUCH Festival Artist Diploma Recital 20 H 15	Vahan Mardirossian, direction Gary Hoffman, violoncelle Natania Hoffman, violoncelle Benjamin Hoffman, violon	Duo pour violon et violoncelle n° 1 H 157 (Natania Hoffman, violoncelle, Benjamin Hoffman, violon) Concerto pour violoncelle en la mineur, Wq. 170 (H.432) (Natania Hoffman, violoncelle) World Première pour 2 violoncelles et cordes (Natania et Gary Hoffman, violoncelles)	Bohuslav Martinu CPE Bach Joël Hoffman	
Di - 18 oct - 20	NAMUR Théâtre Festivals Chants Sons Jeunesses Musicales 16 H 00	Jean-Frédéric Molard, violon Red Gjerci, violon Kela Canka, alto Hans Vandaele, violoncelle Anne-Sophie Delire, clown	Carmen (adaptation pour quatuor à cordes - Extrait) Quatuor en si bémol majeur op.76 n° 4, "Lever du soleil" (extrait) "The tap writer", concerto pour machine à écrire Madrigale n°1 Symphonie n°4 op.98 Sérénade n° 13 en sol majeur K. 525: « Une petite musique de nuit" Quatuor (extrait) Liebesleid Marche de Radetzky	Georges Bizet Joseph Haydn Leroy Anderson Bohuslav Martinu Johannes Brahms Wolfgang Amadeus Mozart Béla Bartok Fritz Kreisler Johann Strauss père	4

