

Office du Tourisme et du Patrimoine – Musée «de la Porte»  
(Régie communale autonome)

---

# RAPPORT D' ACTIVITES 2019



## GESTION DE L'O.T.P.

### I. MISSIONS DE LA RÉGIE AUTONOME :

L'office du Tourisme et du Patrimoine est opérationnel depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2000. Selon ses statuts (art. 2), l'O.T.P. a pour mission :

- l'exploitation d'infrastructures et d'activités à vocation touristique ou de divertissement, en ce compris l'exploitation du Musée « de la Porte ».
- la gestion du patrimoine culturel et historique de la Commune.

En outre, l'objectif général de la Régie doit être la « promotion d'une nouvelle image de marque de l'entité de Tubize » et pour mener à bien cet objectif « l'Office doit devenir l'organe qui coordonne toutes les initiatives dans le domaine du Tourisme et du Patrimoine au sein de la Commune ».

On peut dégager 4 axes majeurs dans la politique de l'OTP qui tiennent tant de son objet statutaire, que des budgets mis à sa disposition et de l'héritage du passé :

1. la gestion du musée ;
2. le patrimoine tubizien ;
3. le tourisme ;
4. les sentiers.

Certains principes applicables de manière générale peuvent être dégagés :

- l'OTP doit accorder une plus grande attention dans ses activités au public tubizien. Ce parti pris est fondé principalement sur trois considérations :
  - o ce sont elles qui par le subsidie communal prennent en charge la quasi totalité des frais de celui-ci ;
  - o l'entité tubizienne n'a pas d'atouts majeurs permettant d'attirer les foules étrangères ;
  - o Tubize est souvent mal connu de ses habitants qui de plus en plus souvent ne sont pas originaires de la région : il n'est pas rare de voir les Tubiziens eux mêmes véhiculer une mauvaise image de notre commune ;
- un travail particulier doit être fait vis-à-vis de l'enseignement, tant pour le musée que pour les autres activités ;
- un effort, tant au niveau pédagogique, qu'au niveau publicitaire, doit être fourni pour faire connaître les spécificités de Tubize à ses habitants.

**Office du Tourisme et du Patrimoine – Musée «de la Porte»  
(Régie communale autonome)**

**2. CONSEIL D'ADMINISTRATION :**

Au 31 décembre 2019, les membres du Conseil d'Administration sont :

Saint-Guilain Maité	Présidente / Déléguée à la signature des comptes de l'OTP et déléguée Jumelage de l'OTP / Bureau exécutif
Verket Jacqueline	Vice-Présidente / Déléguée Contrat Rivière Senne de l'OTP / Bureau Exécutif
Paquet Isabelle	Secrétaire / Déléguée CCT de l'OTP/ Bureau Exécutif
Leclercq-Hannon Guy	Administrateur et délégué à la signature des comptes de l'OTP / Bureau Exécutif
Dumonceau Sandra	Administratrice / Bureau Exécutif
Sempot Philippe	Administrateur
Rocco Adriana	Administratrice
Meynen Annie	Administratrice
Piron Olivier	Administrateur
Capizzi Giovanni	Administrateur
D'orazio Samuel	Administrateur
Jadoul Carine	Administratrice
Payen Catherine	Observatrice

Notons que début février 2019 : Nathalie Bernard a été remplacée par Samuel D'Orazio . Ali Mohamed Youssouf a repris des études et de ce fait, il a été remplacé par Adriana Rocco en novembre 2019.

Le Conseil d'Administration s'est réuni le 31 janvier, 13 février, 27 mars, 25 avril, 10 juillet (objet reporté du 4 juillet), 10 octobre et 12 décembre  
Le bureau exécutif ne s'est pas réuni.

**Liste des présences des membres du CA durant 2019**

		31/01/19	13/02/19	27/03/19	25/04/19	10/07/19	10/10/19	12/12/19
Saint-Guilain	Maité	Présente	Présente	Présente	Présente	Présente	Présente	Présente
Leclercq-Hannon	Guy	Présent	représenté	Présent	Présent	Présent	Présent	Présent
Paquet	Isabelle	Présente	Présente	Présente	Présente	Présente	Présente	Présente
Dumonceau	Sandra	Présente	Présente	Présente	Présente	Présente	Présente	Présente
Meynen	Annie	Présente	Présente	Présente	Présente	Présente	Excusée	Présente
Verket	Jacqueline	Présente	Présente	Présente	Présente	Excusée	Présente	Présente
Sempot	Philippe	Présent	Présent	Présent	Présent	Présent	Excusée	Présent
Capizzi	Giovanni	Présent	représenté	Absent	Présent	Représenté	Présent	Présent
Jadoul	Carine	Présente	Présente	Présente	Présente	Présente	Présente	Présente
Youssouf	Ali Mohamed	Présent	Présent	Présent	Présent	Présent	Présent	x
Bernard	Nathalie	Présente	x	x	x	x	x	x
Piron	Olivier	Représenté	Présent	représenté	Excusé	Excusé	Excusé	Représenté
Payen	Catherine	Observatrice	Observatrice	Observatrice	Observatrice	Excusée	Excusée	Excusée
D'Orazio	Samuel	x	Excusé	Absent	Absent	Absent	Absent	Absent
Rocco	Adriana	x	x	x	x	x	x	Présente

OTP - Rapport d'activités 2019

**Office du Tourisme et du Patrimoine – Musée «de la Porte»  
(Régie communale autonome)**

**3. PERSONNEL :**

	Au 1/1/2012	Au 1/1/2013	Au 1/1/2014	Du 1/1/2015 Au 31/12/2019
<b>Luc Delporte</b>	1 employé conservateur (100 %)	1 employé conservateur (100 %)	1 employé conservateur (100 %)	1 employé conservateur (100%)
<b>Véronique Delforge</b>	1 employée (100 %)	1 employée (100 %)	1 employée (100 %)	1 employée (100 %)
<b>Jasna Cattonar</b>	1 employée (50 %) depuis le 15/09/2011	1 employée (50 %) depuis le 15/09/2011	1 employée (50 %) fin du contrat le 17 / 01/2013	
<b>2,5 ETP</b>	<b>2,5 ETP</b>	<b>2,5 ETP</b>	<b>2,5 ETP</b>	<b>2 ETP</b>

Au 31 décembre 2019, le personnel communal mis à disposition de l'OTP se compose de :

Luc Delporte, Responsable de l'OTP et Conservateur du Musée.  
Véronique Delforge, employée.

L'année 2019 se clôture avec un effectif réel de 2 ETP.

A noter que Luc Delporte a été mis à disposition à 50 % à la Ville de Tubize pour le classement des archives depuis le 1<sup>er</sup> avril 2018.

Depuis 2014, Vanessa Cabello a été détachée à l'OTP en tant que technicienne de surface pour le nettoyage des salles du musée (tous les mercredis à raison de 4h).

L'OTP bénéficie de l'aide de bénévoles pour des actions ponctuelles (Hivernatus, Vendredis de l'été, accueil au musée, vernissage...).

A noter que le personnel du Musée est réduit depuis 5 ans maintenant à 2 ETP et que la perspective d'engager du personnel est peu probable - avec des moyens humains aussi réduit il est difficile de respecter l'horaire d'ouverture actuel du Musée, en particulier en cas de congé ou de maladie d'un membre du personnel et qu'il n'est pas souhaitable pour la réputation du Musée de fermer le dimanche lorsqu'il n'y a pas d'exposition.

Il a été fait recours à des bénévoles pour compléter les heures d'ouverture.

**4. COMMISSAIRES AUX COMPTES :**

Au 31 décembre 2019, les deux commissaires aux comptes de la RCA sont Jean-Pierre Fumière et Jean-Armand Wautier.

**5. COMMUNICATION :**

Les Nouvelles du Musée sont régulièrement envoyées par mail à une liste d'environ 421 adresses .

En parallèle du profil Facebook, une page Facebook a été créée et compte 610 like. Cette page permet de communiquer régulièrement sur les activités que nous menons. Le Facebook OTP compte 1112 amis.

Des affiches sont également disposées dans des commerces de Tubize et à des endroits de passage tel qu'au passage Champagne.

OTP - Rapport d'activités 2019

**Office du Tourisme et du Patrimoine – Musée «de la Porte»  
(Régie communale autonome)**

**6. FREQUENTATION :**

Durant l'année 2019, 4570 entrées ont été enregistrées.

	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019
Janvier	243	252	162	139	59	192	213	276	40	148
Février	82	285	314	260	270	158	387	597	436	404
Mars	306	431	631	496	514	604	389	846	751	885
Avril	665	308	261	417	473	285	189	201	210	132
Mai	265	392	395	420	214	306	228	233	322	230
Juin	275	325	261	376	117	394	102	66	288	125
Juillet	104	161	146	169	327	254	447	792	962	1228
Août	199	196	123	204	208	400	327	455	365	528
Septembre	228	398	293	253	233	121	242	319	262	168
Octobre	251	560	483	617	494	436	474	456	496	275
Novembre	279	334	216	249	277	199	281	328	306	96
Décembre	116	121	57	65	82	129	145	136	137	351
<b>Total</b>	<b>3013</b>	<b>3763</b>	<b>3342</b>	<b>3665</b>	<b>3268</b>	<b>3478</b>	<b>3424</b>	<b>4705</b>	<b>4535</b>	<b>4570</b>

**GESTION DES BATIMENTS**

**1. TRAVAUX AU BÂTIMENT DU MUSÉE**

Le CA a marqué son accord pour les travaux de peinture qui ont débuté fin décembre par la société Volclair (peinture du hall d'entrée – salles gallo-romaine et couloir 1<sup>er</sup> étage et cage d'escalier ainsi que la salle d'exposition).

**2. GESTION DES RISQUES**

Réalisation d'un dossier complet de gestion des risques pour se conformer à la législation en vigueur. Les mesures préconisées par les différentes instances officielles (Conseiller en prévention, Médecine du Travail, etc.) ont été mises en place en 2010.

Effectués en 2019 : Exercice d'évacuation . Contrôle par Mégaprotec (alarme). Visite médecin du travail, Entretien de la chaudière .

**MUSEE «DE LA PORTE»**

**1. MISSIONS ET CONDITIONS D'ACCÈS**

Le Musée « de la Porte » est à la fois attraction touristique, élément du patrimoine monumental et historique de Tubize et conservatoire du patrimoine culturel et historique de la Commune.

**1.1. Missions du Musée « de la Porte »**

Le Musée est une institution culturelle permanente, sans but lucratif, au service de la communauté et de son développement, ouvert au public, qui fait des recherches concernant les témoins matériels de notre histoire, essaie de les acquérir et de les conserver dans les meilleures conditions, et les communique ou les expose à des fins d'études, d'éducation et de délectation.

Les fonctions essentielles du Musée peuvent donc se résumer à :

- L'enrichissement et la conservation des collections

OTP - Rapport d'activités 2019

**Office du Tourisme et du Patrimoine – Musée «de la Porte»  
(Régie communale autonome)**

---

- L'enregistrement et l'étude des collections
- La divulgation au public au moyen de publications, d'expositions temporaires ou permanentes et d'animations pédagogiques.

Le Musée « de la Porte » est également un lieu d'exposition pour les artistes, les collectionneurs, les associations ou les institutions désireux de partager leur passion avec les autres membres de la communauté.

**Conditions d'accès au Musée et tarifs**

L'accès des visiteurs au Musée de la Porte est **entièrement gratuit**. Le Musée est ouvert tous les jours de la semaine de 14h à 18h et de 10h à 13h les mercredi et vendredi. Fermé le lundi et les jours fériés.

**1. EQUIPEMENTS**

L'OTP a fait l'achat durant l'année en-cours d'un nouveau PC portable HP

**2. ACQUISITIONS DE COLLECTIONS**

La politique d'acquisition de collections consiste à se limiter aux objets qui sont directement en rapport avec le passé et l'histoire de l'entité de Tubize ou qui complètent des collections déjà en notre possession.

**3. MISE EN VALEUR DES COLLECTIONS**

**4.1. Organisation d'expositions**

Le Musée « de la Porte » dispose d'une salle d'exposition temporaire qui permet d'accueillir des expositions d'artistes ou des expositions thématiques.

Les expositions temporaires ont été les suivantes :

Exposition du club Photo New Vision	Du 9 au 24 février
Exposition de Nicole Hasart	Du 16 au 31 mars
Exposition des artistes Rosane et Raymonde Lefebvre	Du 18 mai au 2 juin
Exposition des artistes Jean-luc Van Ganzen et Bernadette	Du 21 septembre au 6 octobre
Exposition des Compagnons d'art	Du 12 au 27 octobre
Exposition de Jacqueline Huslmans et ses élèves	Du 7 au 22 décembre

**4.2. La Mémoire des Ateliers de Tubize**

Collecte d'informations, de documentation et d'archives sur les Ateliers de Tubize.

Mise en valeur des données collectées au fur et à mesure sur le site web du Musée (environ 300 pages).

**Office du Tourisme et du Patrimoine – Musée «de la Porte»  
(Régie communale autonome)**

---

**5. CONSERVATION - RESTAURATION**

**5.1. Inventaire des collections**

L'inventaire des collections est une nécessité absolue pour assurer une bonne gestion des collections d'un musée. Depuis le 1<sup>er</sup> décembre 1997, un registre d'entrée a été ouvert. Jusqu'au 21 décembre 2001, il a suivi les recommandations du CIDOC (Comité international pour la documentation) de l'ICOM. La procédure d'enregistrement a été modifiée à partir du 1<sup>er</sup> janvier 2002. Elle suit toujours les mêmes recommandations, mais s'aligne sur les règles préconisées par l'association professionnelle des Musées (Musées et Société en Wallonie).

L'inventaire informatique des collections du Musée a débuté en 2007 et s'est poursuivi depuis. Toutes les pièces archéologiques préhistoriques et gallo-romaines exposées ont été inventoriées. Le progiciel adopté est celui qui est préconisé par le Ministère de la Communauté française. Il s'agit du progiciel AICIM (Accès Informatisé aux Collections des Institutions Muséales) qui fonctionne sous File Maker Pro. Un réseau AICIM s'est constitué, auquel notre Musée participe, et dont l'objectif principal est de numériser le patrimoine et de le diffuser via une base de données en ligne.

Les fiches réalisées ont déjà été versées dans la base de données communes AICIM et sont consultables sur le Net à l'adresse suivante : <http://www.aicim.be>.

**5.2. Restaurations / conservation préventive**

Un budget annuel est prévu pour la restauration / conservation préventive des collections.

Depuis la réinstallation au Musée, le programme de conservation préventive et de restauration a repris.

**6. ETUDE – TRAVAUX SCIENTIFIQUES**

**6.1. Accueil de chercheurs extérieurs / expertises scientifiques**

Le Musée de la Porte accueille régulièrement des étudiants et des chercheurs dans le cadre de leurs études ou de recherches scientifiques, voire de simples citoyens qui souhaitent disposer de renseignements sur Tubize, la région et son histoire.

Ce type d'accueil et l'expertise scientifique a pris beaucoup d'ampleur, surtout depuis que nous avons rendu accessible la bibliothèque spécialisée du Musée.

**6.2. Conférence de presse / Conférences / réunions**

La salle de réunion a été mise à la disposition de la commune et des associations culturelles qui le demandent.

La salle a, notamment, été occupée pour des réunions de formations, par des groupes scolaires de l'IPES ou des écoles de Bruxelles, par le Service du Personnel de la commune, par des chercheurs et des étudiants, et pour toutes les réunions habituelles de l'OTP (CA, réunions préparatoires, réunions de travail, ...).

Formation premier secours recyclage pour les deux groupes : 16 et 23 juin (30 personnes).

Formation par le service RH de la Ville de Tubize : 11 et 18 janvier et 19 février (15 personnes)

**Office du Tourisme et du Patrimoine – Musée «de la Porte»  
(Régie communale autonome)**

---

## TOURISME

### **1. COMMISSION SENTIERS**

L'OTP est chargé par la Commune d'entretenir et d'aménager des itinéraires pédestres balisés sur le territoire communal.

L'attribution du Marché pour l'entretien des sentiers a été attribué à Arnaud Sax – sentiers qui sont repris dans le guide promenade de Tubize (2019 - 2020 – 2021).

Pour la 7ème année consécutive, Guy Leclercq-Hanon a remis en état le balisage des promenades.

### **2. JOURNÉE D'ACCUEIL DES NOUVEAUX HABITANTS**

Comme les années précédentes, l'OTP a participé activement à l'organisation de la journée d'accueil des nouveaux habitants - en octobre - en collaboration avec les Services Communication et Relations publiques de la Commune. La guidance des nouveaux habitants participants a été effectuée par les échevins et chaque échevin est venu avec son groupe au Musée de la Porte et Maité Saint Guilain à assuré l'accueil au Musée.

### **3. SITE INTERNET : [www.museedelaporte.be](http://www.museedelaporte.be)**

Un site Internet, accessible depuis le Portail du Musée, est consacré au Tourisme à Tubize. Y sont notamment accessibles toutes les promenades balisées, des infos touristiques sur l'entité (Clabecq, Oisquerq, Saintes et Tubize), des images des beaux coins à découvrir, etc.

## PATRIMOINE

### **1. MISSIONS DE L'OTP**

Les statuts de la régie autonome définissent les missions à accomplir, notamment dans le domaine du patrimoine. Il s'agit de « la gestion du patrimoine culturel et historique de la Commune ». Pour y parvenir, l'OTP s'est jadis défini des priorités :

1. Répertoire le patrimoine monumental, archéologique et naturel de la Commune de Tubize.
2. établir une fiche descriptive pour chaque monument ou site repris à l'inventaire.
3. Mettre sur place, en collaboration avec le Service Urbanisme de la Commune, une véritable surveillance du patrimoine répertorié.
4. Entretien et, éventuellement restaurer ou faire restaurer, certains monuments ou sites.
5. Mettre sur pied des opérations de « prise de conscience » de la population sur l'intérêt du patrimoine.

Tous ces objectifs ne sont pas encore totalement rencontrés. Des animations « Nature et Patrimoine » ont été lancées et rencontrent un grand succès. Enfin, l'OTP collabore désormais activement avec le Contrat de Rivière de la Senne en ce qui concerne le Patrimoine naturel, touristique et historique de la Commune en relation avec les cours d'eaux (zones humides, moulins à eaux, ...).

Des avis sont régulièrement remis, à leur demande, au Service Urbanisme en prévision de demandes de Permis d'Urbanisme sur des éléments de patrimoine.

**Office du Tourisme et du Patrimoine – Musée «de la Porte»  
(Régie communale autonome)**

**2. INVENTAIRE DU PATRIMOINE DE LA COMMUNE DE TUBIZE**

Une liste du Patrimoine de la Commune a été établie et documentée par l'OTP pour servir de référence au Service de l'Urbanisme.

L'inventaire du Patrimoine de la commune est progressivement complété et mis sur le site Internet du Musée consacré au Patrimoine.

**3. PATRIMOINE NATUREL**

L'OTP considère le Patrimoine dans son sens le plus large, y compris le Patrimoine naturel. C'est pourquoi, il collabore aux initiatives en matière de Nature & Environnement pour autant qu'on y retrouve les notions de développement ou d'intérêt touristique, de sauvegardé du Patrimoine monumental ou naturel, ou d'animations-découvertes sur le territoire de la Commune.

**4. ANIMATIONS NATURE ET PATRIMOINE**

**4.1. Animations Nature et Patrimoine**

Des balades ont été organisées par l'O.T.P. - Les affiches publicitaires ont été faites à l'O.T.P.

Journée Wallonne de l'Eau : - balade contée pour enfant et adultes à 13h45 - balade patrimoine à 15h aux étangs du Coeurcq	17 mars	44 personnes	animée par Mélissa Dekens – et Luc Delporte Véronique Delforge
Voyage des Aînés à Louvain	7 mai	47 personnes	L'Echievine Sandra Dumonceau
Balade en forêt – éveil des sens	29 septembre	9 personnes	animée par Mélissa Dekens – Véronique Delforge
Cluedo	9 novembre	8 personnes	Maité Saint-Guilain, Luc Delporte et Véronique Delforge
Balade des Arbres à Tubize (place du Remblai)	23 novembre	4 personnes	Henri Bertrand – Véronique Delforge
Marché de Noël, une balade patrimoine sur l'église de Saintes	14 décembre	12 personnes	Luc Delporte
Balades Nature organisée par Guy Leclercq  - Oisquercq - Clabecq et le Congo - Bois de Halle en bleu - Ittre – Bois du Chapitre - Virginal et le Vieux Canal - Saintes / Mussain - Lembeek Malakoff - Bois de Hall à l'automne - Braine-le-Château les Monts	  22 février 29 mars 19 avril 31 mai 28 juin 30 août 25 septembre 25 octobre 29 novembre	  30 personnes 27 personnes 32 personnes 26 personnes 29 personnes 27 personnes 17 personnes 31 personnes 20 personnes	Toutes les balades sont animées par Guy Leclercq

**Office du Tourisme et du Patrimoine – Musée «de la Porte»  
(Régie communale autonome)**

**4.2 Animations Histoire et Patrimoine / formations / conférences**

visite des nouveaux habitants au Musée de la Porte	19 octobre	90 personnes	Maité Saint Guilain
La nuit de l'obscurité	12 octobre	32 personnes	balade de 4 km au départ dans le parc de Clabecq avec Asturie (Annick) et Véronique Delforge
Abri sous la Grand Place	19 octobre	50 personnes	Luc Delporte a assuré la visite de l'abri l'après-midi pour le tout public
Week-end du Doc	12 novembre	34 personnes	La salle de réunion a été mise à la disposition pour une conférence et la diffusion d'un film organisé conjointement par le CCT et l'OTP (2 séances) - « Menances en mer du Nord »

**CELLULES FESTIVITES**

**1. Hivernatus – Tubize chasse l'Hiver ! – 30 mars**

Hivernatus : le samedi 30 mars – un bal déguisé pour enfants a été organisé dans l'après-midi avec différentes animations pour les enfants (magicien, grimage, bulles géantes, bricolage) et musique avec un DJ.

Lieu : école communale Arc-en-ciel à Saintes– l'Association des parents de Saintes a pris en charge le bar.

La journée s'est clôturée par un spectacle de feu et un Grand Feu pour chasser l'hiver !

Environ 500 personnes.

**2. Vendredis de l'été 17 juillet**

Lieu : Grand Place du Tubize – Comme pour les années précédentes, la Ville de Tubize avait mis à disposition 3 chalets, 10 tables et 100 chaises + électricité.

L'OTP a proposé 1 balade contée et une balade vélo départ à 18h30. Ensuite bal national (structure lumineuse, DJ, château gonflable, bar, tables hautes, ...). Vers 22h30 tir du feu d'artifice à partir de la cour de l'école Saint Joseph. Fin à 24h – énorme succès grâce également à la météo favorable.

**3. Vendredis de l'été 9 août**

Lieu : Grand Place du Tubize – la Ville de Tubize avait mis à disposition 3 chalets, 10 tables et 100 chaises + électricité.

L'OTP en collaboration avec l'ASBL 'On tire les fils' a proposé des 4 spectacles de rue et ensuite à 22h un cinéma plein air (Bohemian Rhapsody). Le bar était tenu par l'ASBL 'On tire les fils'.

Luc DELPORTE  
Directeur / Conservateur de l'OTP

Maité SAINT GUILAIN  
Présidente de l'OTP